

Galeria da Casa A. Molder

Rui Chafes

Início permanente

Abertura dia 28 de Maio das 15h30 às 19h
De 28 de Maio a 2 de Julho de 2021

Rui Chafes (1966) é o artista da terceira exposição da Galeria da Casa A. Molder. **Início permanente** é o título da escultura em ferro que dá nome à exposição, e foi criada para o espaço da galeria. Segundo o artista, **Início permanente** é o tempo em suspensão onde a vida e a não-vida, a morte e a não-morte, encontram a sua origem, o seu ponto de partida. »
A escultura em ferro jaz no chão de madeira, na penumbra. É a forma feminina da origem do mundo, mas é escura, pesada e não sabemos se traz com ela a vida. Pode ser um crânio putrefacto dentro duma armadura que brota da terra, tal como uma semente germinada, uns dias depois da batalha. Há a esperança que talvez seja um portal, uma sombra que nos leve para um outro mundo ou, melhor ainda, que nos traga de volta a este.
O trabalho de **Rui Chafes** é deste mundo. É de fogo e é em ferro. O escultor que trabalha em séries, que se prolongam no tempo, e vê as suas esculturas como sombras, acredita que a origem da arte foi a tensão entre o sagrado e o profano e que devemos saber qual o nosso destino na terra. Com **Início permanente**, traz-nos uma nova escultura e, assim, mais uma expansão da linguagem da arte.

A exposição estará aberta ao público durante a semana, no horário da tarde da Loja: das **15h30** às **19h**, e aos fins-de-semana e Feriados por marcação. A entrada para a Galeria faz-se pela loja.

A **Galeria da Casa A. Molder** é um projecto da artista **Adriana Molder**, o qual propõe mostrar arte contemporânea, recuperando para tal o espaço de exposições existente na **Casa A. Molder**, loja histórica de filatelia situada no coração da cidade de Lisboa, na Rua 1o de Dezembro, 101, 3º andar, desde 1943, quando foi fundada por **August Molder**. O projecto Galeria da Casa A. Molder não tem qualquer intento comercial.

O projecto Galeria A. Molder tem o Apoio:
República Portuguesa – Cultura / Direção-Geral das Artes
Seguros especializados Innovarisk underwriting

A Galeria da Casa A. Molder situa-se na loja de Filatelia A. Molder, na **Rua 1º de Dezembro no 101, no 3o andar**. Para marcações contactar

info@galeriadacasaamolder.com.
www.galeriadacasaamolder.com

<https://www.facebook.com/galeriadacasaamolder>

Covid-19 Obrigatório o uso de máscara e desinfecção das mãos à entrada da loja. O espaço da galeria está limitado a 3 pessoas.

Rui Chafes (Lisboa, 1966) vive e trabalha em Lisboa.

Expõe regularmente desde finais da década de oitenta em Portugal e no estrangeiro, tendo representado Portugal na Bienal de Veneza de 1995 e na Bienal de São Paulo de 2004. Em 2013 foi um dos artistas convidados para expor no Pavilhão da República de Cuba na 55.^a Bienal de Veneza.

O seu trabalho tem sido exposto em instituições como o CAM – Fundação Calouste Gulbenkian (Lisboa), Fundação de Serralves (Porto), Museu Coleção Berardo (Lisboa), S.M.A.K. (Gent), Museum Folkwang Essen, Esbjerg Kunstmuseum, Kunsthallen Nikolaj (Copenhaga), Fondazione Volume! (Roma), Fundação Eva Klabin (Rio de Janeiro), Fundación Luis Seoane (Corunha), entre outras.

Em 2018 realizou uma exposição de esculturas de grandes dimensões em diversos espaços públicos da cidade de Bamberg, Alemanha. No mesmo ano, realizou uma exposição “em diálogo” com Alberto Giacometti, na Fondation Calouste Gulbenkian em Paris.

Em 2004 recebeu o prémio de Escultura Robert-Jacobsen, atribuído pela Stiftung Würth, na Alemanha. Em 2015 recebeu o Prémio Pessoa, atribuído pelo Jornal Expresso.